من الثناء ، ولو وقفت طول حياتها على شكره .

* * *

فقال لها «الدب الصغير» وهو يتعثر في نطقه ، لفرط ما يكابده من آلام الرض ، «ما أسعدني باخلاصك ووفائك أيتها الشقيقة العزيزة ، ولئن قدمت إليك بعض ما أنت جديرة به من عطف ورعاية ، لقد قدمت لي ما هو أعن من الحياة إلا به ، وما أدرى كيف الحياة إلا به ، وما أدرى كيف تكون حياتي لولاك .

قولى ما تشائين ولكن لاتنسى أنك قد استطعت بما وهبك الله من صفاء نفس ، وكرم خلق ،

وجمال طبع ، أن تبدلى الجحيم فردوساً حافلا بكل ألوان البهجة والسعادة ، كيف تنسين أنك كنت ولا تزالين في كل يوم وفي كل ساعة مصدر هنائى وسلوتى ، وسرسعادتى وبهجتى وها هى ذى أمنا العظيمة شاهدة على ما أقول معترفة بما

غمرت به قلبها من فنون السرور ***

فلم تمالك « نرجس » أن بكت ، بعد أن أعجزها جواب ما سمعت ، واكتفت بأن ربتت كتفه ، حانية متوددة .

فقالت له أمه: لا زال جسمك مبللا يا عزيزى «الدب الصغير» فلا تتاد في إجهاد

نفسك ، ولا تتوان عن تبديل ثيابك ، لا تنسى أن «نرجس» في حاجة إلى قليل من النوم قبل أن تشركنا في طعام الغداء قبل أن تشركنا في طعام الغداء

* * *

فأذعنت ترجس الإشارة ماجدة، ونهيأت الرقاد ولكن النوم لم يزر جفنيها. فقد شغلها الوفاء بشكر الدب الصغير عن كل شيء. وظلت تبحث عن وسيلة تدخل بها السرور على قلب هذه الأسرة المعذبة المنكوبة، فلم يجد الا شيئاً المنكوبة، فلم يجد الا شيئاً في العناية بصحة الدب الصغير ما وسحها الجهد وأسعفها القدرة.

ماهو

ماهو الشيء الذي يمشي وهو مــــلآن وإذا كان فارغا لايمشي ؟

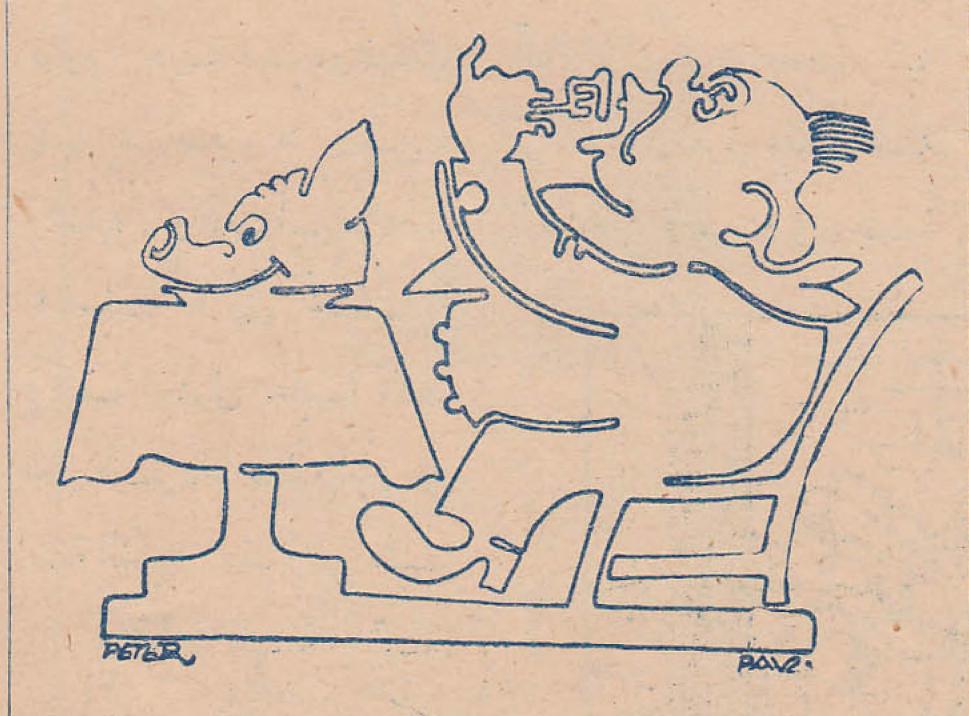
الحل: الحداء لأنه إذا لبسه صاحبه مشى وإذا تركه لا يستطيع ان يمشى عفردة

غز

ماهو العدد الذي إذا اضيف إلى ١٥ وقسم على ٤ كان الناتج العدد الاصلى ؟ الحل : ٥

فاضل عبد الرحيم

على انت حاذق ?



إذا استطعت أن ترسم هذا الرجل دون أن ترمع قلمك من على الورقة كنت رساما حاذقاً .



حسن الترزي «ع»

عرفتم يا أصدقائي أن الجنود رأوا إلماردين وقد مانا كا قال لهما حسن فتأ كد لهمأن حسن هو أقوى من رأوا من الحلق ثم أخذوا جثتى الماردين وعادوا بهما إلى عاصمة الملك برغوش حيث قصواعليه ماحدث وكيف أن حسن وحده هوالذي بأي أذي وعندما سمع الملك هذا فتلهما وتخلص منهما ولم يصب بأي أذي وعندما سمع الملك هذا لقتل حسن فإذا لم تفلح اضطر المحلام أرادأن يبذل محاولة أخيرة بعد ذلك إلى ترويجه من ابنته بعد ذلك إلى ترويجه من ابنته الأميرة ياسمينة ولذلك نادى حسن وقال له:

حانت قد وعدتك الماردين الله إذا قتلت الماردين زوجتك بالأميرة ابنتي ووهبتك نصف مملكتي وأنا لازلت عند وعدى لك ولكن أريد منك قبل أن يتم أى شيء أن تقتل حيوانا من فصيلة وحيد القرن الكثير في كل عام فإنه يهدد بوجوده سلامة الأهالي وحياتهم بوجوده سلامة الأهالي وحياتهم

فى المملكة فهل تأتيني برأسه ؟ و وبطبيعة الحالكان ردحسن و على هذا الكلام الذي فاه به الملك و أن قال إنه مستعد الأن يأتيه برأس و وحيد القرن .

وفي اليوم التالى سافر حسن مرة أخري إلى حدود الملكة حيث يوجد وحيدالقرن وكان معه أيضا فرقة من الجيش أمر الملك بأن تكون في خدمة حسن فاما وصلحسن والجنود إلى حدود الغابة التي يوجد فيها وطلب من الجنود أن ينتظروه وطلب من الجنود أن ينتظروه حتى يعود إليهم ، وطبعاً وافق حتى يعود إليهم ، وطبعاً وافق الجنود وهم في سرور على أن

لايدخلوا معه إلى الغابة حيث يقابلون وحيدالقرن الذي عرف بوحشيته وعرف عنه أبه قتل مئات من الناس.

دخل حسن الغابة وهو يتلفت في حدر حوله حتى لايفاجئه وحيد القرن ويهجم عليه ويقتله وطالبه المسير حتى وصل إلى وسط الغابة تقريبا، وبينا هو سائر إذ سمع صوت وقع أقدام وحيد القرن فالتفت ناحية الصوت فاذا به يرى الحيوان المفترس يهجم عليه . لو كان أى فرد آخر مكان لو كان أى فرد آخر مكان قليه بالحوف ولامتلا قليه بالحوف ولامتلا قليه بالرعي منظر وحد المناه وحد المناه بالرعي منظر وحد المناه قليه بالرعي منظر وحد المناه عليه منظر بالحوف ولامتلا قليه بالرعي منظر وحد المناه عليه منظر وحد المناه قليه بالرعي منظر وحد المناه وحد المناه قليه بالرعي منظر وحد المناه وحد ال

الحيوال المفترس يهجم عليه .

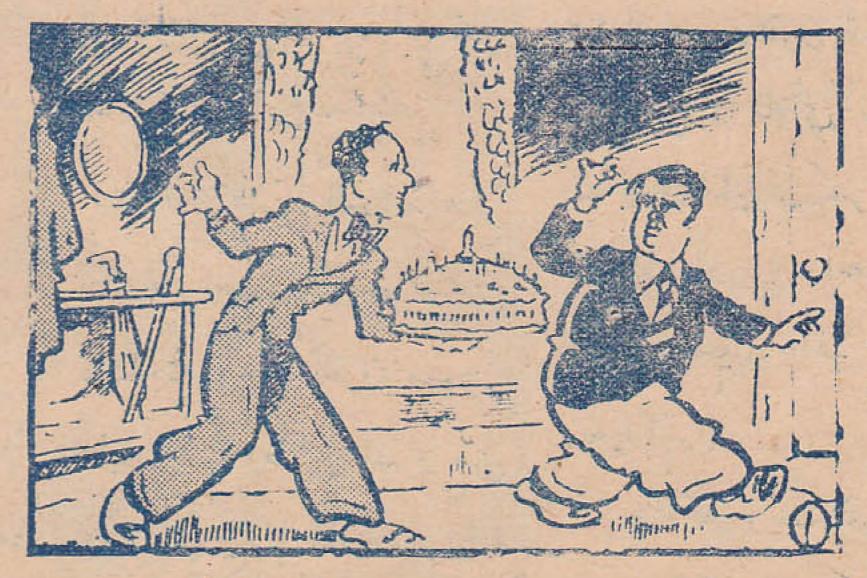
لو كان أى فرد آخر مكان
حسن لشعر بالحوف ولامتلا
قلبه بالرعب من منظر وحيد
القرن وهويهجم عليه وقد احمرت
عيناه وهو ينفخ الهواء من
أنفه غيظا وغضباً ويضرب
الأرض بأقدامه في ثورة ولكن
حسن لم يكن مثل باقي الناس إذ
كان قلبه لايعرف معني كلة

الخوفولذلك وقف وقد أسند ظهره إلى شجرة ضخمة وهو ينظر إلى وحيدالقرن الذي يهجم عليه حتى إذا مارأى أنه لم يبق يينه وبين الحيوان سوى بضع خطوات أسرع واختفي خلف الشجرة بحيث جعلها بينه وبين وحيد القرن.

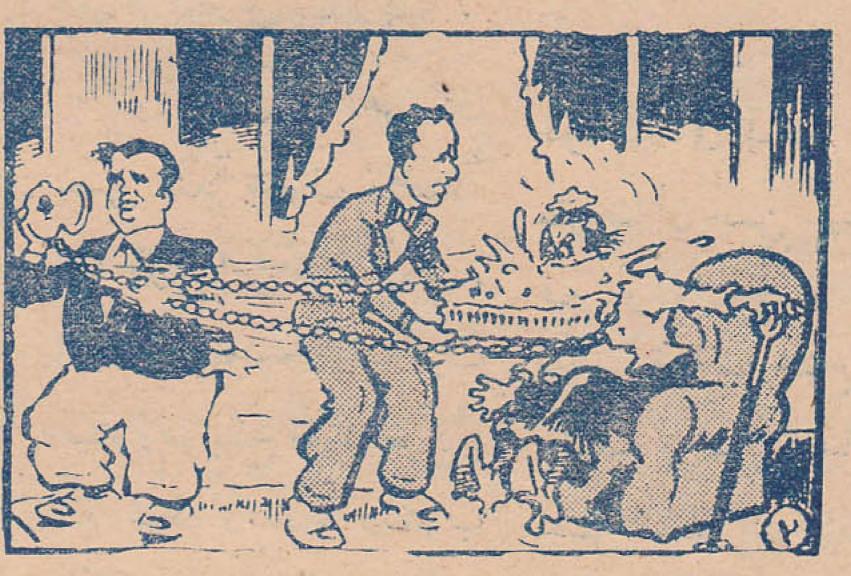
ولما كان وحيد القرن يهجم في سرعة فانه لم يتمكن من أن يغير طريقه في الهجوم عندما اختفي حسن وراء الشجرة ولذلك وأسه الوحيد الموجود وسط فان قرنه الوحيد الموجود وسط بقوة كبيرة في المكان الذي كان مفروضا أن حسن سيبق واقفا فيه . وحاول وحيد القرن أن يخلص قرنه من جدع الشجرة ولكنه لم يتمكن وهنا أخرج يخلص قرنه من جدع الشجرة ولكنه لم يتمكن وهنا أخرج حسن البلطة التي كانت معه ومضي يضرب بها عنق وحيد ومضي يضرب بها عنق وحيد القرن حتى فصل رأسه عن باق



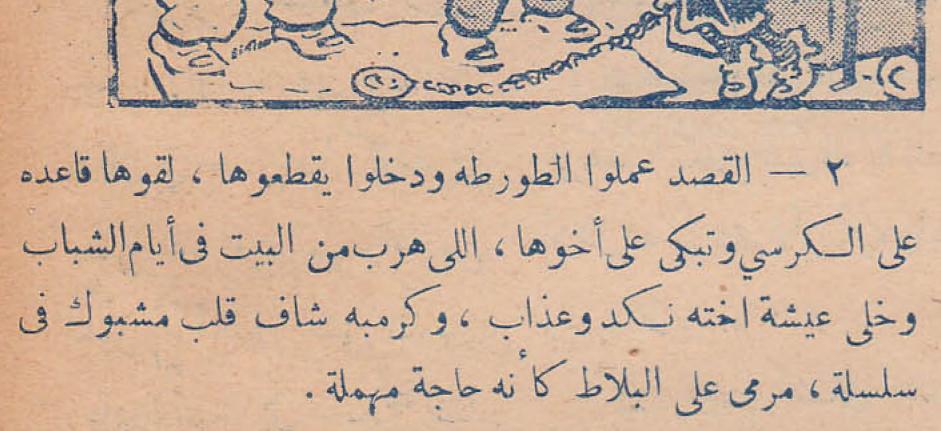
حددد. مهانة لقت اخوها الطفشان

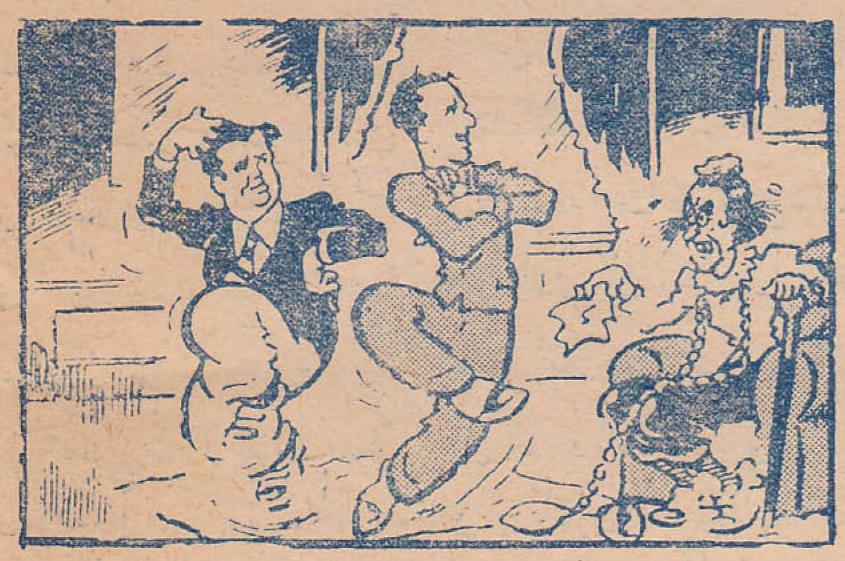


۱ - سرور و كرمبه لهم عمه اسمها مرجانه و راحوا يقعدوا عندها كام يوم لأنها وحيده وغلبانه ويوم وقفة العيد ، سرور فكر يجيبلها فستان جديد ، لكن كرمبه قال له الفستان يفرح الصبايا ، ودى عجوزه يالله نقدم لها طورطايه .

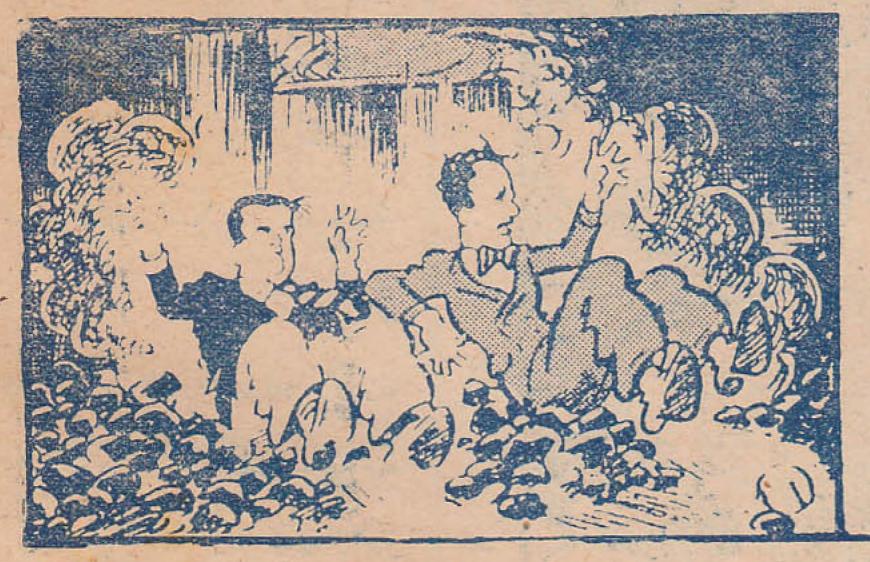


٣ – سروركان بيقدم الطورطه لعمته، لما كرمبه وطى بأخذ القلب ويتفرج على نقشته: لتى القلب ا فتح بين ايديه، وصورة بربش اخو عمته قدام عينيه، والسلسلة جت فى الطورطه لغمطت وش مرجانه وحابت لها الزغطة.

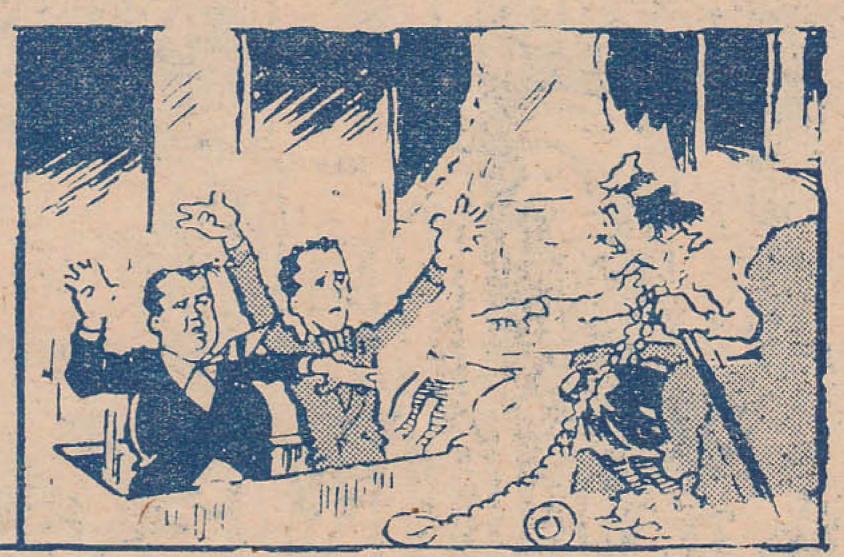




خابه على المرجانة زعلت ومسكها الجنان، زعقت للاثنين وقالت انتم يجب يحبسوكم في جنينة الحيوان، وسرور وكرمبة حبو يسلوها، قعدوا يرقصوا لها علشان يفرفشوها.

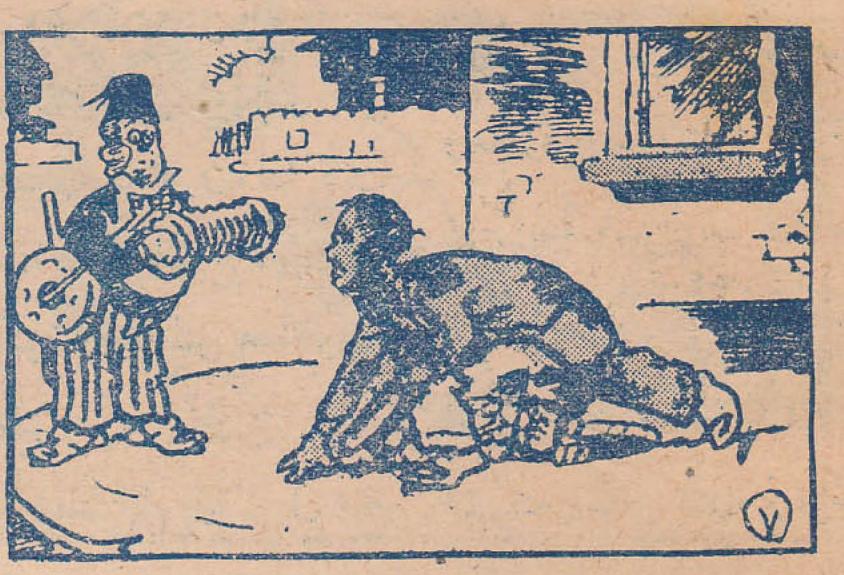


7 - كرمبه وسرور وقعوا فى الكرار، اللى مليان حاجات قديمه فوقها شبر عفار، قالوا دى عمتنا عاملة فى بيتها الأعاجيب، ده اللى شفناة لو شافه طفل صغير كان يشيب.

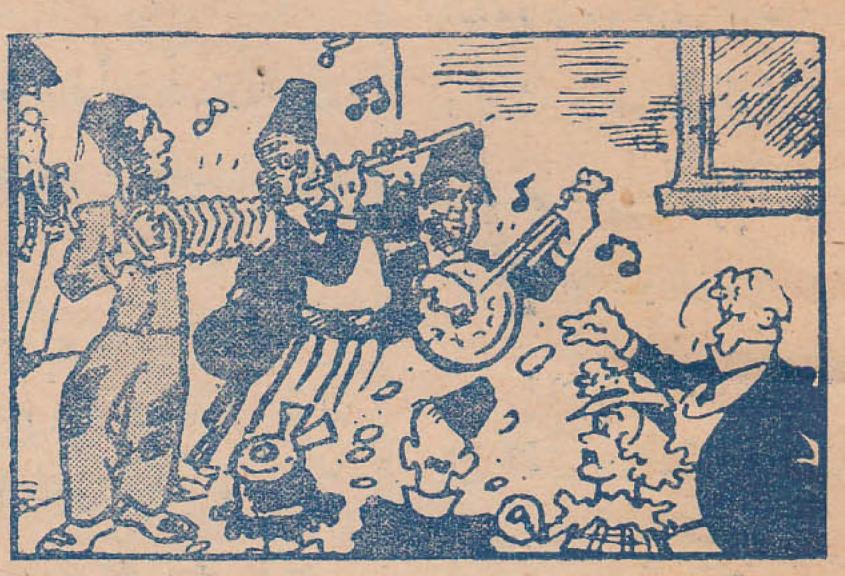


- مرحانه طبعها حامی وما تحبش الهـزار، قالت لهم أنا رايحه اوريكم المرار، وشدت عصايه جنب الكرسي الفوتيل، راحت الأرض مشقوقه تحت رجلين كرمبه وسروروقعوازى البراميل

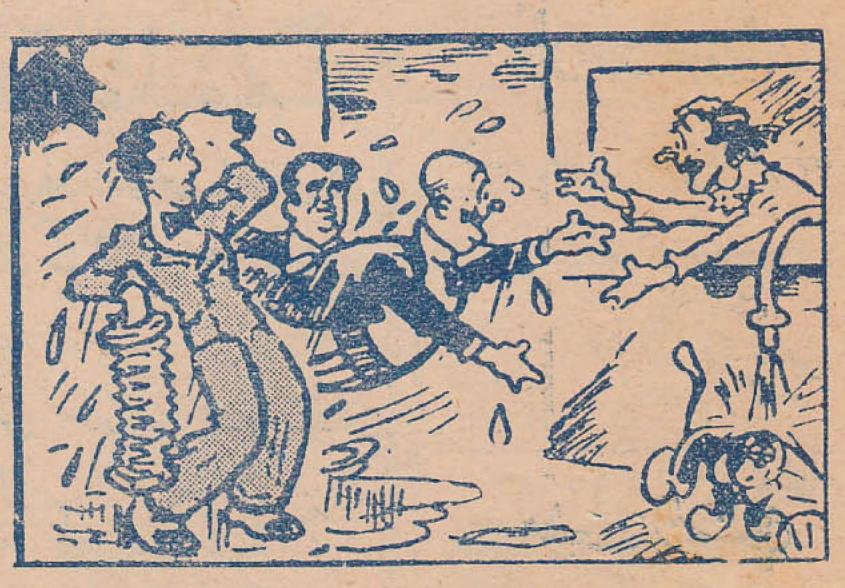
والفضل لسرور وكرمية الشجعان -



٧ — قعدوا الاثنين يدوروا على منفذ يخرجوا منه الكرار، عدمالق سرور شباك عالى عرضه يجى ثلاثة اشبار، قعد يحاول لحد مانفد من الشباك الحديد، لق قدامه واحد بمزيكة إيد.



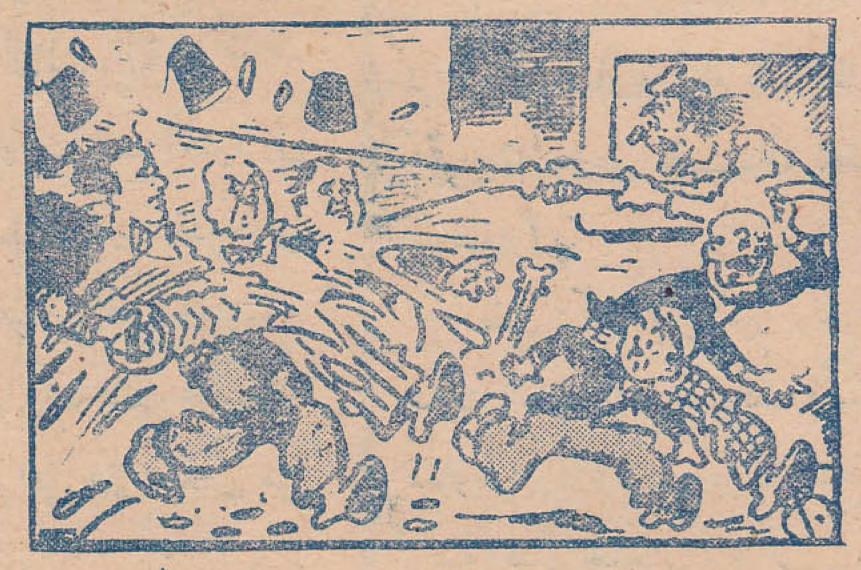
9 - سرور و كرمبه قالوا احنا موافقين ، أنما نعمل إيه ؟ مش عارفين ، قال لهم نشحت بالمزيكه ونهاوند وسيكا ، وناول سرور صفاره و كرمبه ناوله عود ، الناس اتامت عليهم وحدفت لهم نقود .



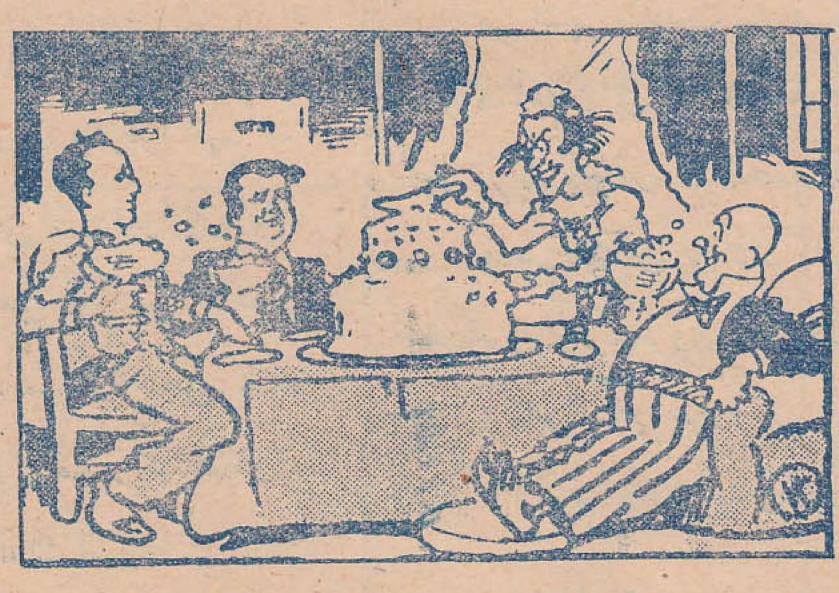
۱۱ – الميه نزلت على وجوه اصحابنا زالت النتانه، وبص سرور و كرمبه لقوا زميلهم بيقول أهلا باختى مرجانه، أتاريه سى بربش اياه، اللي كان في شبابه هرب من البيت وتاه.



۸ — شویتین و حصله کرمبه اخوه ، و کانوا الاثنین و سخین لو شافهم کاب یقرفوه ، لکن المزیکاتی کان زیهم فی النتانة ، فقال له شافهم کاب یقرفوه ، لکن المزیکاتی کان زیهم فی النتانة ، فقال له ما انتوش عاوزین شغلانه ، تجیب لنا فلوس ، من غیر مانتعب ولا نلوص ؟



الشوارع المرب أدوارعسكريه، تحيى الروح الوطنية، انماضربهم وندور، نضرب أدوارعسكريه، تحيى الروح الوطنية، انماضربهم كان نشاز، خلى مرجانه فتحت ضلفة الشباك القزاز وغرقتهم بالميه علمان تسكتهم شويه.



۱۲ – مرجانه من الفرح كانت رايحه تطير، وعملت عزومة الثلاثه ما يعملهاش واحد بنكير، وقالت لكرمبه وسرورانتم ناس هايلين، رجعتوالي اخويا بعد سبع سنين.

حسن البرزي (بقية المنشور ص ٥)

جسمه تم قطع الشجرة حول القرن الملتصق فيها حثى أخرج الرأس سلما وعند ذاك حملها فوق ظهره وعادبها إلى الجند الذين كانوافي انتظاره ؟

لما رأى الجند حسن وقد عاد إلهم سلما ليس به اى اذى وقد حل فوق ظهره رأس وحيد القرن قابلوه بالتصفيق والهتاف وهم يقولون لهانه اشجع واقوى رجل في العالم.

وعاد حسن مع الجنود إلى عاصمة الملكة حيث قدم حسن للملك برغوش راس وحيد القرن فلما رآها الملك عرف انه غير قادر على ان يتخلص من حسن وانه لابد وان يزوجه من ابنته الأميرة « ياسمينة » كما وعده من قبل وإلا قتله حسن واستولى على مملكته.

اما اقارب الملك فقد ملا الحقد قلوبهم وعرفوا انهم غير قادرين على ان يوقعوا بين الملك وبين حسن وانه من الأفضل لهم ان لايعادوا حسن لئالا يعسيهم بأضرار عديدة وقد يقتلهم ولذلك اشاروا على الملك ان يزوج حسن من ابنته حتى

يضمن ان يكون اقوى رجل في العالم بجانبه.

اما حسن فقد اصبح عند الشعب البطل العظيم والرجل الشجاع الذي لايخاف الموت بل يخاف الموت منه وأصبح كل فرد يصفه بأفضل الأوصاف اما الأميرة ياسمينة ابنة الملك برغوش فعند دما عامت انها

ستنزوج من حسن فرحت جداً

لأنها سيتزوج اشجع رجل اليس هو الذي قتل وحـــده الماردين ؟ اليس هو الذي قتل وحده وحيد القرن ؛ لذا كانت ياسمينة نشعر بالفرح لأنها ستكون زوجة لمثل هذا الرجل العظيم ..

وبعد ايام اقيمت في جميع

أحسن ما قرأت

« الطحان ومعاوية »

وقف معاوية أمام باب طاحونة فرأي حماراً يدور وفي عنقه جلجل فق_ال للطحان: لم جعلت الجلجل

فقال: أعز الله الأمير رعا ادركني النوم فاذا لم اسمع صوت الجلجل أعلم انه وقف فأصيح به فيدور ثانياً. فقال معاوية: ربما وقف وحرك رأسه بالجلجل هكذا (وحرك رأسه) فقال الطحان. « ان وجدت حماراً بعقل الأمير. دبرت له غير هذا التدبير.

« كذبة ابريل »

من أشهر ماحدث من فكاهات أول أبريل أن إحدى الجرائد أعلنت في يوم ٣١ مارس ما يأتي: - « يقام غداً أول ابريل معرض عام للحمير في غرفة الموض الزراعي » فذهب الناس إلى ذلك المكان لمشاهدة الحمر وكثر عددهم وظلوا ينتظرون دون جدوى .

وأخيراً سألوا عن وقت عرض الحمير فلم يجدوا شيئاً فأدركوا انهم جاءوا يستعرضون أنفسهم.

الأفراح وليالى الأنس والحبور لزواج حسن من الأميرة ياسمينة وبعدالزواج اشرك الملك برغوش زوج ابنته حسن بعد ان انعم عليه بلقب امير فأصبح يدعى الأمير حسن اشركه معه في حكم مملكته وعاش الملك برغوش والأمير حدن والأميرة ياسمينة عدة اعوام وقدرزق الله الأخيرين بالذرية الصالحة المطيعة حتى مات الملك برغوش فتولى الملك حسن وزوجته واصبحا الملك حسن والملكة ياسمينة وعاشا مابق من عمرها وها سعيدان.

انحاء المملكة الزينات وبدأت

وهكذا تعرفون يا اصدفائي ان الش_جاعة والقلب الذي لا يعرف معنى الحوف يرفع صاحبه إلى اعلى المناصب لأن الجبان يموتكل يوم الف مرة أما الشجاع فلا يموت إلا مرة واحدة

وإلى اللقاء في الأسبوع القادم حيث أقص عليكم قصـة اخرى ستعجبكم كثيرا بابا فتحى

طبعت الأب

٩٠٧ شارع الملككة نازلى بالقاهرة



فاروق أمين الميهى طالب ابتدائی: الاعداد ٥٧،٥٥٥،٥٥٠ موجودة عندناو عنهاخالص أجرة البريد ٥٥ مليا

احمد عبدالسميع نصار قها: قلنا إن الفكاهات قدعة لأنها قدعة بالفعل

محدحسين خفاحة: طالب عدرسة بورسيميد الثانوية. نشكوك يامحمد على تهنئتك بالعيد و نرجو الله تعالى أن يوفقك في صحتك واعمالك.

محمد صالح مصطفى التركى: عدارس الجامعة الابتدائية

بالزيتون: نشكرك على معايدتك ونتمنى لك مجاحا في دروسك عبد الرزاق نصير: وانت بالصحة والسلامة

احد البرادعي: ١) بهنتك لنجاحك في أعمام الدراسة الابتدائية ونتمنى لك مجاحا مستمرا في دروسك

. ٢) يمكن الحصول على السلسلة الأولى من كنر طرزان من ادارة الجلة وهي في شارع قصر النيل رقم 28

فاروق أمين الميهى ، شبين الكوم: ١) الكتكوت

يرحب بالقصص القصيرة ٢) فكاهاتك لا تصلح للمجلة

درویش اسعد انطانیوس بالاسكندرية: نهنئك على نجاحك في الامتحان و نرحب بصداقتك. ارسل لنا يا درويش صورتك لتنشرها مع صور أسدقاء الكتكوت.

سمير محاس عصر الجديدة: مهنئك على صراحتك ونرجو في المرة القادمة أن تحل السابقة وحدك. مش كده ياسمير؟ فاضل ادواررياض بالموذجية

الابتدائية بحدائق القبة: ارسل

يسرى لبيب الطاهر: ارسل لنا عنوانك بالكامل مبيناً ارقام الاعداد التي تنقصك ... لنرسلها لك بدون مقابل

لنا صورتك إفاضل لننشرها لك

حسن السيد الأرموط:

بورسعيد لم تكتب على المظروف

«مسابقة الكتكوت المدد ٨٨»

كا هومذ كور في شروط المسابقة

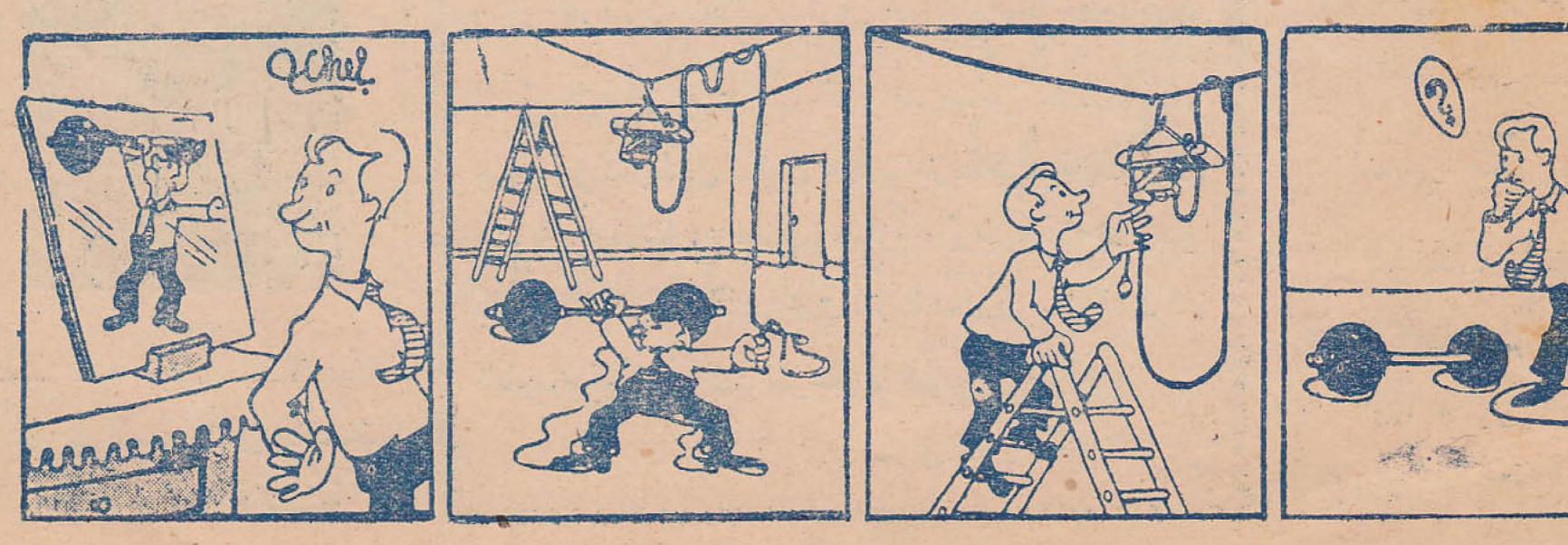
ثانوى بجرجا: نرحب بصداقتك

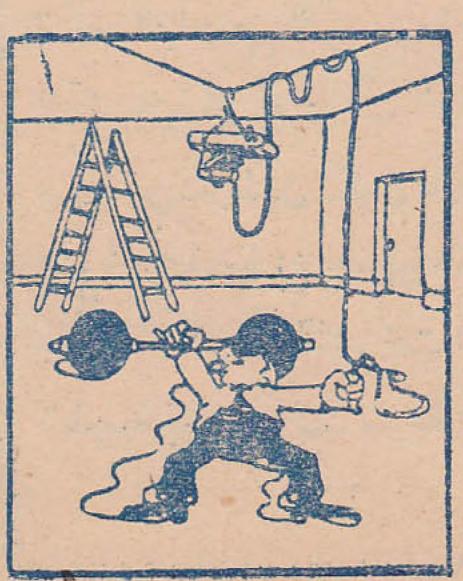
وسوف ننشر لك ألغازك.ارسل

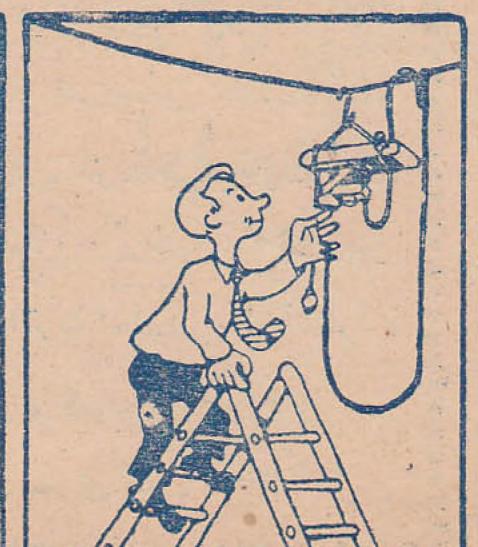
لناصورتك

حكيم سمعان شفودة طالب

حيل شكشك العسط (قصة بدون كلام)







اصدقاء الكتكوت



التلميذ النجيب فاروق محمودا براهيم ظاظا مدرسة الجمالية الابتدائية



التلميذ المجد نبيل رزق الله رزيق وقد بجح في امتحان النقل من الثانية إلى الثالثة الابتدائية بأسوان



التلميذ النابه حبيب مليكة عطاالله انتقل إلى السنة الأولى الابتدائية عدرسة اسوان الابتدائية



١) حاسة الشم: إذا فقد الانسان عضواً في جسمه يقوى عضو آخر من اعضائه.

وحكى أن رجلاً امريكيا أعمى واصم قد قويت فيه حاسة الشم حتى أنه يستطيع أن يميز بين المرأة والرجل والشيخ والغلام على مسافة ١٠٠٠ متر وقد استخدم حاسة الشم هذه لا كتشاف منابع البترول فا كسبه ذلك كثيراً. ٢) زهرة عجيبة: يوجد في اقليم « او كساكا » في الكسيك زهرة لونها في الصباح ابيض فاذا اشرقت الشمس عليها أصبح لونها وردياً ويصير لونها عند الظهر وردياً شديد الحمرة ثم تتحول إلى لون بنفسجى ، ومتى المسى المساء تعود بيضاء كما كانت في الصباح.

٣) الفيلة: الفيلة حيوانات مستأنسة بمكن تعليمها وتدريبها على اشياء كثيرة، وبعض هذه الحيوانات المستأنسة يظل واقفاً على قوائمه حتى الموت وفي حديقة للحيوانات في نيويورك فيل لم برقد لمدة ٢٠ سنة.

والفيل يشم عن طريق فه لا عن طريق انفه _ وبالرغم من جم الفيلة فانها تسبح بمهارة وفي استطاعتها أن تظل طافية على سطح الماء لمدة ٦ ساعات متوالية .

روبرت دانيال كرم – حدث الجبة – لبنان الشمالي . الكهربائية وغو النبات .

ثبت من عدة تجارب قام بها العلماء أن الكهرباء تساعد النبات على النمو بسرعة وذلك بأن تظهر الاسلاك الكهربائية التي يجرى فيها التيار تحت جذور النبات فينمو بسرعة ويشترط أن تكون حرارة التربة طبيعية ولمنع زيادة هذه الحرارة اخترع بعضهم جهازاً «أتوماتيكيا» إذا وصل بالمجرى الكهربائي الذي تحت التربة احتفظ بدرجة الحرارة الطبيعية فيزيد في ذلك سرعة عو النبات.

يسرى لبيب - الظاهر

الغاز

- ماهـو الشيء الذي يتكام وليس له فم ؟

ما هو الشيء الذي له أرجل ولايمشي ؟

- ما هوالشي، الذي يقرأه بعض الناس وهو ليس محتوب ؟

ماهـو الشيء الذي يعرف كل ما في عقلك وقلبك ؟
ما هـو الشيء الذي الذي ما هـو الشيء الذي تضربه فلا يتألم ؟

الحل: المدياع - المائدة - المحد ...
الكف - القلم - العدد ...
فاضل عبد الرحيم قطب
١ - ماهو الشيء الصغير الذي يدبر الأمر الكبير ؟
الذي يدبر الأمر الكبير ؟
٢ - ما الذي يسير الإنسان ؟

٣_ما هو الغنى الفقير ؟
محمد حسين خفاحة
بور سعيد الثانوية
الحل: ١ _ القلم ٢ _ عقله

الحل: ١ _ القلم ٢ _ عقله ٣ _ عقله ٣ _ عقله ٣ _ البخيل .

أسم غريب غريب غريفانم غريب عريفانه عابة السد كراسة تعبان - تعلب .

الحل: الاسم الفريب هو: كراسة.

نتیجه حلی مسابقه المد ۹۳

فاز بالجائزة الأولى منى منصور منصور فهمى: عشة منصور باشا فهمى ٤٣ ×٧ رأس البر فاز بالجائزة الثانية: عادل فهيم مسعد. اجزخانة فهيم بينها فاز بالجائزة الثالثة قدرى عمود على. شارع التلول عرة ٢٢ محمود على. شارع التلول عرة ٢٢ السيدة زينب بالقاهرة

وفاز بذكر الاسماء كلمن انطوان حنا ظريقه القنطره الشرقيه حسن رضا بالاسكندريه جواد حسنی جاردن سیتی احمد كشك حدائق القبه رشيق حسن زكى مصر الجديده محد محمد عمر رأس التين نوال فهيم باسیلیوس ببنی سویف ماری فهيم جرجس باسيوط عفت رشذی باسکندریه ماهر مراد عفت طره البلد طارق مجمودشتا دمنهور آمال طلهات مصر الجديدة نبيل توفيق احمدالنقيب حدائق القبه علمي عامدمصطفي على كامل بالمرمجوده حسن طنطا جوده مدرسة عابدين الاميرية رضا بطرس اسيوط الثانوية على محمد على الدسوقي كوبرى القبه محرودماهر صابر شيرا نبيل ارنست رزق الله اسيوط على مصطفى توفيق بالزمالك



مسابقة العلى

إن فريدا ليس بالولد الشجاع. لقد كان يتنزه عند عمه في الريف عندما أطلق فجأة ساقيه للريح وهو يصرخ من الفزع ، فهل ترى في الصورة سبب فزعه . ابحث جيداً فيها وإذا رأيت شيئاً علم عليه بالقلم الأحمر ثم ارسله للكتكوت فلربما نلت جائزة من جوائزه .

الشروط

- ۱) يرسل الحل إلى دار بنت النيال ٨٤ شارع قصر النيل في موعد لا يتعجاوز ١٩٤٨ سبتمبر سنة ١٩٤٨.
 - ٢) يكتب على المظروف (مسابقة الكتكوت العدد ٩٥).
 - ٣) يكتب الإسم والمنوان بخط واضح وبالحبر .



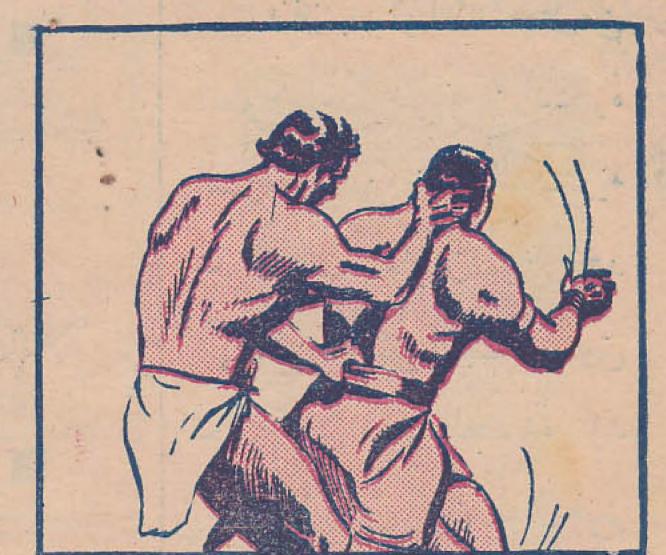
٣٨٢) هجم العملاق بسرعة محو طرزان الذي استطاع بخفته المعهودة أن يتفادى الطعنة ويمسك بساق الحربة ويلقها أرضاً.



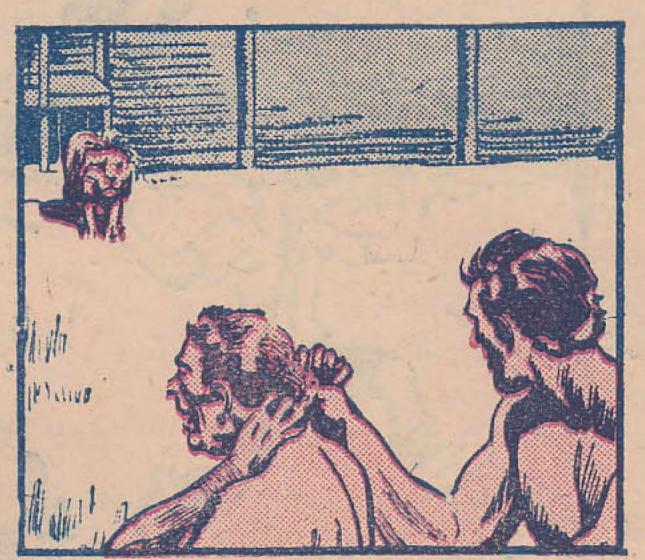
٣٨٣) أراد المملاق أن يخرج سيفه ولكن طرزان قبض على ذراعه بيد فولاذية وفي هـذه الأثناء خرج علمهما الأسد وهو يزأر.



١٨٤) أسرع طرزان وانتزع السيف مر العملاق وقذف به بعيداً ثم قبض على يديه وجذبه إليه بقوة عظيمة .



٥٨٣) كان طرزان قد استطاع التغلب على غريمه ولكن الأسد المفترس كان قد خرج من قفصه وأخذ يتطلع إلى المتصارعين.



الما كان جمهور المتفرجين يصفق لطرزان ويحذره في الوقت نفسه من الأسد. أما طرزان فلم يترك العملاق وأخذ ينتظر قدوم الاسد.



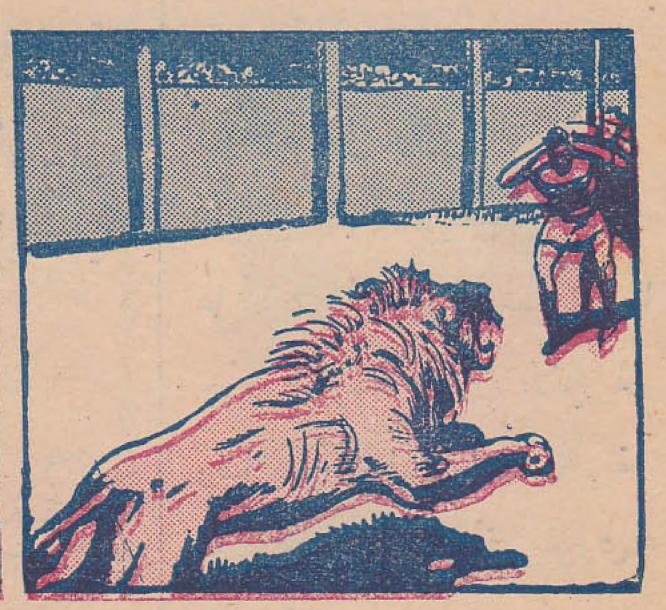
٣٨٩) ولما كانت الحيوانات المفترسة بجرى وراء من يفر منها فقد غير الأسد وجهته وجرى خلف العملاق المسكين.

iculistic II



٧٨٧) كان الأسد صفير الحجم كبير

٣٩٠) لحق الأسد بضحيته كت مقصورة اللكة وبضرية قوية من خالبه ألقي بالعملاق الذي لقي حتفه بسرعة البرق . (تتبع)



٨٨٨) وضع طرزان العملاق أمامه ولما اقترب الأسد منه دفعه أمامه فما كان من العملاق إلا أن جري مسرعاً يريد الخلاص.





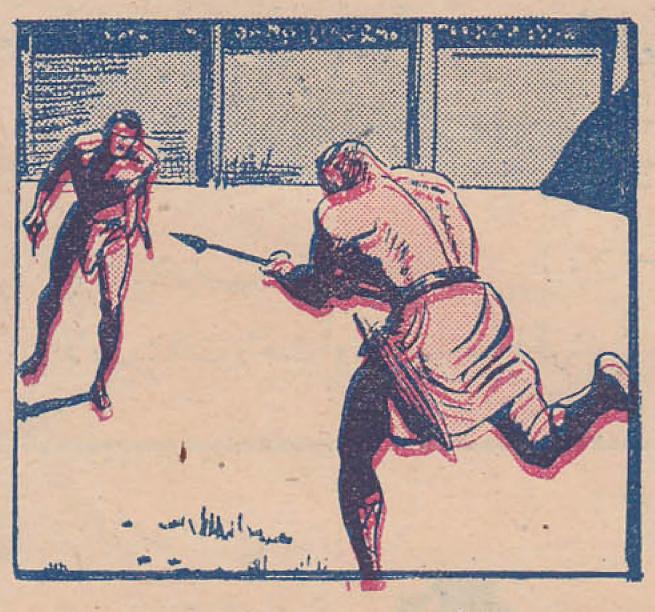
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها للسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production. not For Sale or Ebay...

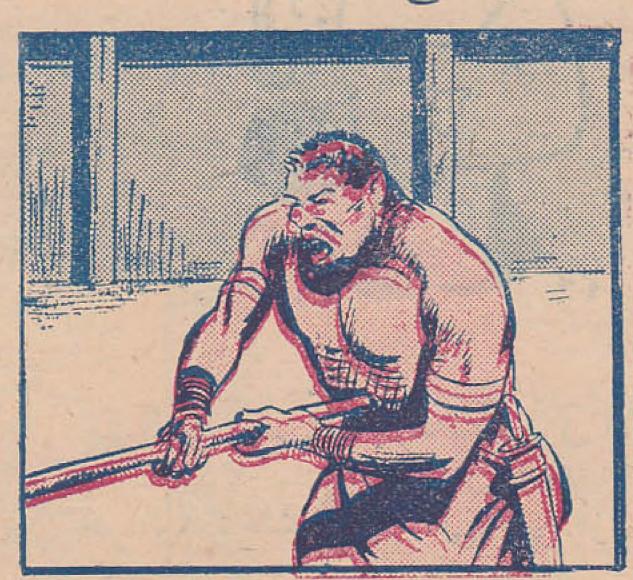
Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Suport its Continuity...

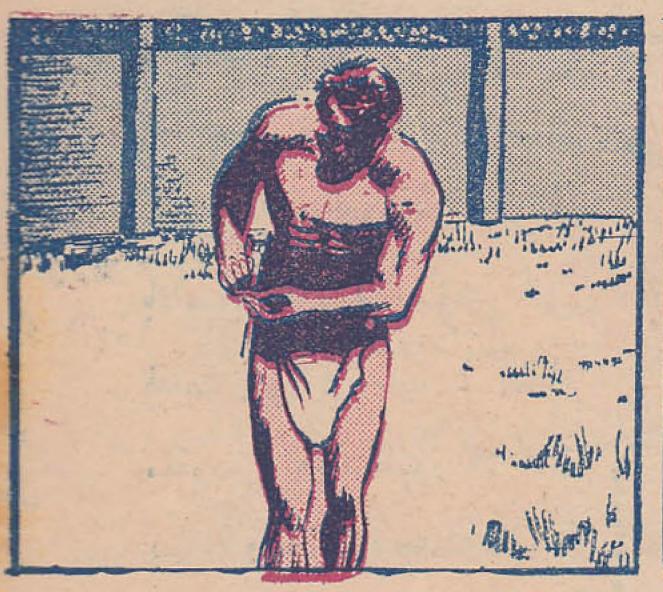




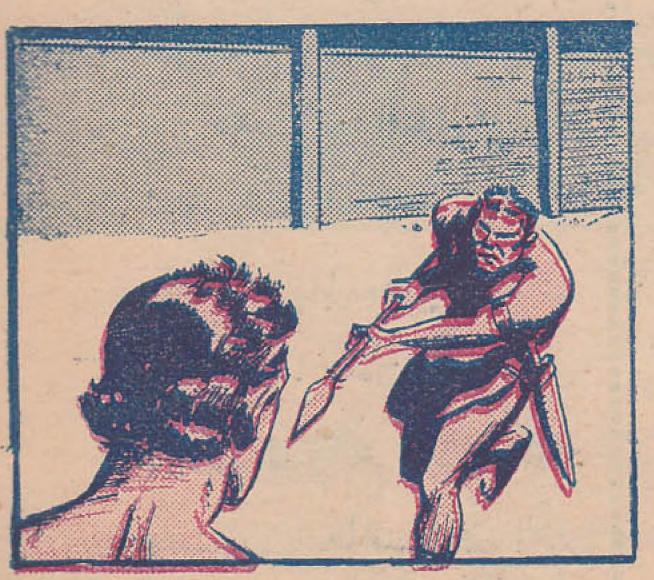
فى اتجاه طرزان وهجم عليه هجوم النمر الذى الجاه طرزان وهجم عليه هجوم النمر الذى يريد أن يقضى على فريسته باسرع ما يمكن خوفا من ضياع الوقت .



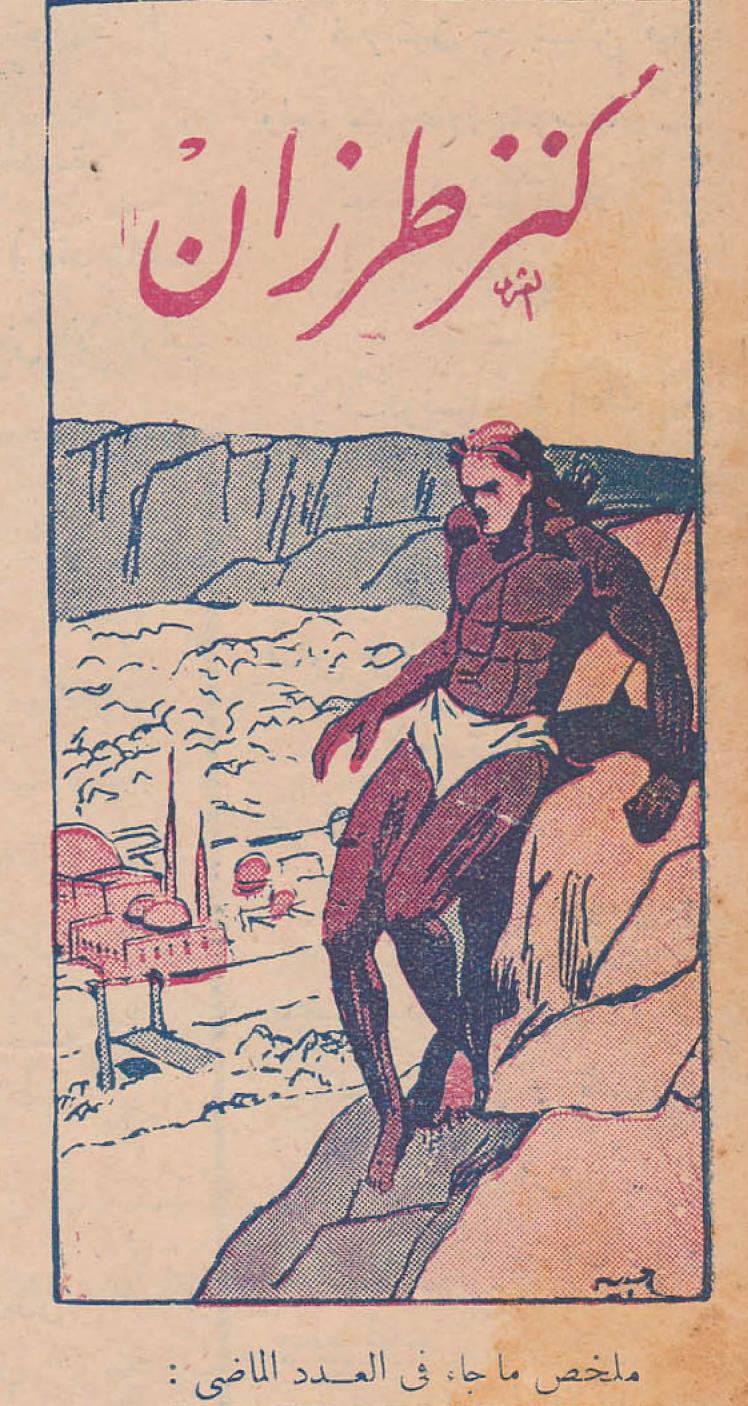
• طرزان نحوه واعتقد أنه أصيب بخبل مفاجىء . إذ كيف يجرؤ هذا المسكين أن يطلب منازلة أقوى أقوياء أتنيا ؟



۳۷۹) لما اقترب العملاق من طرزان دهش المتفرجون عندما رأوا طرزان يضع خنجره في غمده وينتظر مقدم العملاق بكل برود .



طرزان من تفادى طعناته إلى أن يتمكن طرزان من تفادى طعناته إلى أن يطلق الأسد من القفص عندذلك سيصبح معرضاً للقتل كطرزان سواء بسواء (البقية ص١٢)



طلب طرزان أن ينازل العملاق والأسد في آن واحد فلبت الملكة طلبه. نزل طرزان إلى الساحة فرأى نفسه وجها لوجه أمام العملاق بينا أخذ الأسد يزأر قبل أن يخرج من قفصه



أرسل أحد اغنياء الحرب الله أحد رؤساء التحرير هـذا الخطاب:

عظيمه حسنى - المنيرة

ذهب محمود افندی فی العید ایزور ابنته المتزوجة لیهنها ولمادخل علیها بایده فاضیة قال لها: _ انا رحت لاحداوانی اشتری لکم ه اقات کحك اشتری لکم ه اقات کحك و بعدین اتخانقنا علی الثمن و بعدین اتخانقنا علی الثمن و رجعت بایدی فاضیة .

الابنة: وعلى ايه تكاف نفسك . كان كفاية اقتين.

الاب: لا ! لا ياشيخة خلى الأولاد يا كلوا .

محمد صالح مصطفى التركى عمدارس الجامعة الابتدائية

بالزيتون الأول: انت رحت أوروبا

الثاني: لأ

مــد

مصر الجديدة الزبون – (وقد شاهد

مع الجرسون بعض الا كواب

شبرا الثانوية الكونستابل: اسمك إيه السائق حنفي برميل

الفاضية) والكوبايات الفاضية

الجرسون - يمكن فيه

واحد مش عاوز يشرب!

جلال اسماعیل مراد

دى علشان إيه ؟

الكونستابل: الدحرج قدامي على القسم.

الكمسارى: آكل ايه على الدواده ؟

الطبيب: كل كل حاجة ماعدا النكلة.

عادل حسين على قاسم روض الفرج البائع أنا عندى راديو بسبع لمبات

بسبع لمبات ثرى الحرب: لا انا عايز راديو بنجفة!! نبيل فاضل



الوالد . انت ليه ياولد سقطت في الامتحان الولد : علشان يا بابا اللي جنبي عزل !! بنيل احمد الشامي - الاسكندريه



الائمير المسحور (١٢)

فأجابته « ماجدة »: اطمئن على « نرجس » وكن على يقين يا ولدى العزير أنها ماتزال على قيد الحياة ، وقد نقلتها « حليمة » إلى المزل ، لتتعهدها عاهى جديرة به من عناية ورعاية. وكاعا بعثت هذه الكامات في الدب الصغير حياة جديدة وخلقته خلقاً آخر، فزايله اليأس ، وعاوده النشاط وسرعان ما نهض، وتهيأللجرى فى وثبات سريعة ، صوب الدسكرة ، ليملا ناظريه من الأميرة الصفيرة. ولكن أمه قللت من سرعته حين توسلت اليه أن يتريث قليلا ريما يعودان مماً في غير عجلة ولا إسراع. ولم يكن له بد من تلبية إشارة أمه ، أيا كانت ، فما عودها غير الطاعة ، وسألته ماجده وهي عائدة معه على الشاطيء أن

يقص علم اذلك الحادث العنيف

الذي كاد يودي بحياة نرجس ويودي بحياته معها ، فرواه لها دون أن يغفل من تفصيله شيئاً لها ثم ختم حديثه شاكياً لها ما يعانيه من لعاب الضفدع الذي قذفته به ، فصدع رأسه ، وكاد بتلف أعصابه .

وكاد بتلف أعصابه .

فهونت عليه « ماجدة » ما كان يساوره من القلق ، ثم ما كان يساوره من القلق ، ثم ما كان يساوره كان يساوره كان يساوره كان كان يساوره كان كان يساوره كان كان يساوره كان كان يساوره كا

فهونت عليه «ماجدة» ما كان يساوره من القلق ، ثم أقبلت عليه تحدثه بما كان من قدوم «حليمة» عليهاوإفضائها إليها بما أصاب « نرجس» واصابه . وكيف أسرعت مع واصابه . وكيف أسرعت مع وكيف استولى عليهما الذعر حين أبصرتاها مطروحين على ضفة الغدير ، وقد أغمى عليهما وانتهت المسافة بانتهاء الحديث في وقت واحد وكان

وانهت المسافه بالهاء الحديث في وقت واحد وكان الخديث في وقت واحد وكان الإعياء قد بلغ من الدب الصغير كل مبلغ ، فعجز عن المشي

والكلام جميعاً ، وظل يتصب عرقاً لفرط ما تكدده من جهد ولم تكد « نرجس » تبصره أمامها حتى استردت ما نسيته من ذكريات ، واستعادت كل ما وقع لها من أحداث مروعات فاندفعت إليه فرحانة به مبتهجة بلقياه ، وأقبلت عليه مرحبة به ، وقد غلب عليها الفرح فأبكاها ، وكادت لا تصدق ما تراه عيناها ، وتسمعه أذناها وظلت تصرخ هاتفة «وافرحتاه لقد عاد الدب الصغير إلى الحياة وكتبت له النجاة . فألف شكر لله! وبكت معها «ماجدة» و « حليمة » من شدة الفرح. مُع حانت من « حليمة » إلى الدب الصغير التفاتة ففزعها مارأته على وجهه من دلائل المرض ، فنهت ماجدة إلى ما يعانيه من آلام ، ونظرت ماجدة اليه فرأته غارقافي العرق وقد انتظمته الرعشة ، وسرت في جسمه

الرعدة كما تسرى في جسم المحموم. وهالها أن ترى نرجس والدب الصغير ، وقد اغرورقت أعينهما بالدموع، فأقبلت عليهما تهون علمهما ما يلقيان من أشحان ، وتقول لهما في إشفاق وحنان : ما بالكم تبكيان ، أيها الصغيران العزيزان، وأنها بغير البكاء جديران! لقد كتبت لنرجس النجاة يفضل شجاعة الدب الصغير ، وأعان الله صاحبها على الخلاص من الهلاك فا بالنا نستسلم للبكاء. فقاطعتها « نرجس » معتذرة : «صدقت يا أماه ، و نحن لا نبكي من الحزن بل نبكى من الفرح . ولولا الدب الصغير صاحب القلب الـ كبير ، لما كتب لنرجس النحّاة ، ولا بقيت إلى الآن على قيد الحياة ولن تستطيع نرجس مهما تنفنن في شكر هذا المنقذ الكريم أن تفيه حقه

